

# JAZZ BLUES CHORD VOICINGS IN E

FRETBOARD  
CONFIDENTIAL

## FINGERSTYLE GROOVES

**E<sup>7</sup> E<sup>7</sup>/B A<sup>9</sup> Am<sup>6</sup> E/G<sup>#</sup> G<sup>o</sup> B<sup>7</sup>/F<sup>#</sup> E E<sup>7</sup>/B**

TAB: 0-2 | 0 0 0 7 6 | 0 6 5 4 | 0 5 4 2 | 4 3 2 0 | 0 1 7 6 | 0 0 7 7

**A<sup>7</sup> E<sup>7</sup>/B A<sup>9</sup> Am<sup>6</sup> E/G<sup>#</sup> A<sup>9</sup> E/G<sup>#</sup> G<sup>o</sup>**

TAB: 6 7 | 6 0 6 5 (5) 4 | 4 2 6 6 | 4 4 3 (3) | 5 0 5 0 | 2 2 2 (2) | 4 4 3 3

**F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> B<sup>7</sup>/F<sup>#</sup> F<sup>#</sup>7 B<sup>7</sup> E<sup>7</sup> G<sup>13</sup> F<sup>#</sup>7 F<sup>7</sup>**

TAB: 2 1 2 2 | 3 2 3 2 0 | 2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 2 2 1 1